



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа с. Ядрино»

РАССМОТРЕНО  
на заседании ШМО учителей МБОУ  
"СОШ с. Ядрино"

Руководитель ШМО  
 (Лозовик Г. В.)

Протокол №1  
от "30" августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО  
заместителем директора по УВР

 (Третьяк О. С.)

Протокол №1  
от "30" августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ  
директор МБОУ "СОШ с. Ядрино"

 (Пермина М. Н.)

Приказ № 136  
от "30" августа 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Наименование учебного предмета	Технология
Класс	3
Срок реализации программы (уч. год)	2022-2023
Рабочую программу составил	<i>Медведева Татьяна Николаевна</i>

Ядрино  
2022 г.

## Планируемые результаты

В результате освоения предметного содержания технология, обучающиеся должны приобрести общие учебные умения, навыки и способы деятельности;

### *Личностные*

Создание условий для формирования следующих умений:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

### *Метапредметные*

*Регулятивные УУД:*

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- *под контролем учителя* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

*Познавательные УУД:*

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь

терминов, дополнительный познавательный материал);

— с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;

— самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

*Коммуникативные УУД:*

— уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;

— уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;

— вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;

— учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

знать культурные и трудовые традиции своей семьи;

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;

знать возможности использования природных богатств человеком;

познакомиться со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира; осуществлять простейшую классификацию рабочих машин;

собирать модели транспортных, транспортирующих и технологических машин по образцу, технологическому рисунку, условиям.

рабочие машины; принцип действия и устройство простейших моделей транспортных, транспортирующих и технологических машин; применение этих машин в народном хозяйстве, профессии людей, обслуживающих эти машины.

знать законы природы, на которые опирается человек при работе;

основные виды работ по выращиванию растений: обработка почвы, посев (посадка), уход за растениями (сбор урожая); отличительные признаки семян;

общее понятие о размножении растений черенками.

уметь самостоятельно ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, пользоваться ими;

- оформить (декорировать) папку достижений с использованием разных цветов;

наблюдать традиции и творчество мастеров ремесел и профессий;

сравнивать особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности.

анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать оптимальные средства и способы работы;

находить необходимую информацию в учебнике и справочных материалах;

организовывать свою деятельность: подготавливать к работе свое место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности;

знать технологические свойства используемых инструментов (ножницы, канцелярский нож, линейка, циркуль) и технику безопасности при работе с ними;

создавать мысленный образ конструкции, планировать последовательность практических действий, отбирать наиболее эффективные способы

решения задач;  
осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы;  
моделировать несложные изделия;  
уметь применять знания, полученные в 3 классе;

начальные знания о профессиях и их особенностях, о важности правильного выбора профессии; использовать эти знания в своей практической деятельности на уроке и вне школы;  
знать о профессиях прошлых лет и современных, о старинных промыслах и ремеслах, об истории развития изучаемых производств;  
уметь искать в разных источниках (для практической работы в проекте или при изготовлении изделия) и перерабатывать информацию (анализировать, классифицировать, систематизировать);  
уметь планировать практическую работу, составлять алгоритмы действий,  
оценивать промежуточный и итоговый результат;  
осуществлять самоконтроль и необходимую коррекцию по ходу работы;  
уметь готовить сообщение на заданную тему;  
знать о материалах и инструментах, используемых человеком в различных областях деятельности, выполнять практические работы (изготавливать изделие по плану);  
уметь осуществлять элементарное самообслуживание в школе и дома;  
уметь работать с разнообразными материалами: бумагой и картоном, текстильными и волокнистыми материалами, природными материалами, пластичными материалами, пластмассами, металлами (знать о их свойствах, происхождении и использовании человеком);  
освоить доступные технологические приемы ручной обработки изучаемого материала: разметка (с помощью копировальной бумаги, линейки, на глаз, на просвет), выделение из заготовки, формообразование, раскрой, сборка, отделка;  
уметь использовать приемы комбинирования различных материалов в одном изделии;  
выполнять задания по заполнению технологической карты;  
правильно и экономно расходовать материалы;  
знать основные правила работы с инструментами (правила безопасной работы ножницами, шилом и др.);  
знать и выполнять правила техники безопасности;  
использовать приобретенные знания и умения для творческого решения и несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;  
владеть навыками работы с простейшей технической документацией, (распознавание чертежей, их чтение, выполнение эскизов, разметка с опорой на них);  
ориентироваться в элементарных экономических сведениях и проводить практические расчеты;  
понимать, что вся работа имеет цену;  
выполнять практические работы с помощью, схем, рисунков, изображений изделий, представленных в учебнике, анализировать устройство

(выделять детали, определять взаимоположение, соединения их виды и способы);  
неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный – клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая веревочка) - знать, уметь применять на практике;  
название, назначение и приемы работы измерительными инструментами (линейка, угольник, циркуль); последовательность технологических операций: разметка, резание, формообразование, сборка, оформление;  
приемы построения прямоугольника с помощью измерительных инструментов; способ контроля – линейкой, угольником, циркулем;  
с помощью учителя выполнять разметку с опорой на чертеж по линейке, угольнику, выполнять подвижное соединение деталей с помощью проволоки, ниток (№ 10), тонкой веревочки;  
самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нем в течение работы, экономно и рационально размечать несколько деталей;  
изготавливать модели и конструкции изделий по образцу, рисунку, эскизу, чертежу, плану, технологической карте;  
работать с конструктором для детского творчества (определять количество, способы соединения деталей);  
с помощью рисунков подбирать детали и инструменты, необходимые для сборки из тех, что есть в конструкторе;  
развивать навыки проектной деятельности – учить думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, продумывать идею проекта, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать цепочку своих практических действий;  
анализировать готовое изделие; построение плана работы или использование плана, предложенного в учебнике, непосредственное выполнение работы, ее презентация;  
учится строить монологическое высказывание, рассказывая о цели изготовления изделия и вариантах его использования;  
работать в группе, оформлять композицию, осуществлять само и взаимоконтроль;  
кондитерское искусство, виды пластичных материалов, применять технологию лепки из соленого теста; уметь проводить сравнительную характеристику пластичных материалов по предложенным критериям, основные термины и понятия: тестопластика, пекарь, кондитер;  
различать съедобные и несъедобные грибы, составлять композицию с использованием пластилина и природных материалов, оформлять изделие по задуманному плану;  
составлять композицию на основе шаблонов, обмотанных нитками; различать виды ниток; получить опыт подготовки и обмотки шаблонов;  
получить опыт самостоятельной посадки луковицы, проведения наблюдения; научиться оформлять дневник наблюдений, проводить анализ выполненной работы (с занесением в дневник наблюдений);  
овладеть навыком конструирования из бумаги; научиться заполнять технологическую карту к поделке;  
знать свойства, способы использования, виды пластилина;  
народные промыслы - уметь различать произведения хохломских, дымковских и городецких мастеров, виды изображений матрешек;  
усвоить последовательность изготовления матрешки; уметь работать с шаблонами, составлять аппликацию из ткани, применять навыки кроя, выполнять разметку на ткани, экономить используемый материал;  
создавать коллективный проект; проводить презентацию проекта по заданной схеме;  
использовать в аппликации различные виды круп — просо, гречка, семена ясеня и т. д., создавать полуобъемную аппликацию, отрабатывать навыки работы клеем;

различать национальные костюмы разных народностей, знать принципы обработки волокон натурального происхождения, освоить прием плетения в три нити, уметь составлять композицию русской тематики;

освоить приемы работы с глиной, целой яичной скорлупой составлять композиции;

выполнять вышивку тамбурным швом, различать виды обработки ткани (основные термины и понятия: **шов, пальцы, вышивка**);

создавать изделия, используя шов «через край», пришивать пуговицу; понятия: **виды швов, нитки**.

правила разметки ткани; прием разметки ткани с помощью шаблона;

работать с выкройками; развивать навыки кроя;

научиться создавать изделия приемом лепки из фольги, уметь работать по плану;

коллективно, с помощью учителя проводить конференции,

уметь выступать с презентацией своей папки достижений.

- задавать заранее подготовленные вопросы (можно использовать учебник), оценивать выступления своих товарищей, анализировать;
- иметь представление о том, как строить монологическое высказывание;
- владеть методами самоанализа, самоконтроля самооценки, взаимопомощи и взаимовыручки;
- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач;
- освоить элементарные приемы работы с компьютером (поиск и получение информации, работа с готовыми ресурсами, создание небольших текстов в рамках практических задач)- поиск информации в Интернете (для этого изучают правила набора текста с клавиатуры и выполняют практическую работу «Ищем информацию в Интернете», осваивая на элементарном уровне программу MicrosoftInternetExplorer;
- работать с разными источниками информации: сравнивать, анализировать, выбирать; классифицировать, устанавливать связи, и т.д.

## Содержание

### Раздел 1. Человек и земля

Познакомить учащихся с учебником и рабочей тетрадью для 3 класса; актуализировать знания, полученные в 1—2 классах (отбор необходимых для работы над изделием материалов, инструментов, последовательность действий при работе над изделием); познакомить детей с понятием «стоимость», начать формировать умение вычислять стоимость изделия; познакомить на практическом уровне с составлением маршрутной карты города.

Познакомить учащихся с основами черчения: с понятиями «чертёж», «масштаб», «эскиз», «технический рисунок», «развёртка», «прочитать чертёж», с основами масштабирования, выполнения чертежа развёртки, с основными линиями чертежа; закрепить правила безопасности при работе ножом, ножницами; формировать умение анализировать готовое изделие, составлять план работы; научить различать форматы бумаги: А4 и А3; на практическом уровне показать значение клапанов при склеивании развёртки.

Познакомить с новыми инструментами — плоскогубцами, кусачками, правилами работы этими инструментами, возможностями их использования в быту; научить применять эти инструменты при работе с проволокой; отработать навык выполнения технического рисунка.

Актуализировать знания учащихся о природных материалах, о техниках выполнения изделий с использованием природных материалов, познакомить со способами соединения природных материалов; совершенствовать умение работать по плану.

Формировать первичные навыки работы над проектом с помощью стандартного алгоритма, умение самостоятельно составлять план работы и работать над изделием в мини-группах, учить самостоятельно проводить презентацию групповой работы по плану и оценивать результат по заданным критериям.

Познакомить учащихся с некоторыми видами одежды, научить различать распространённые натуральные и синтетические ткани; актуализировать знания

учащихся о техниках выполнения изделий из ткани и пряжи, о видах швов, изученных в 1—2 классах; отработать алгоритм выполнения стебельчатого шва в работе над изделием «Украшение платочка монограммой».

Отработать алгоритм выполнения стебельчатого шва в работе над изделием «Украшение платочка монограммой».познакомить учащихся с одним из вариантов украшения одежды — аппликацией изткани; обобщить и закрепить знания о видах аппликации, о последовательности выполнения аппликации; отработать алгоритм выполнения петельного шва в работе над изделием «Украшение фартука».

познакомить учащихся с технологическим процессом производства тканей; рассказать о возможности производства полотна ручным способом; развивать умения сочетать цвета в композиции, разметать по линейке

Познакомить учащихся с особенностями вязания крючком, с применением вязанных крючком изделий, с инструментами, используемыми при вязании; научить пользоваться правилами работы при вязании крючком; актуализировать знания детей о видах ниток; отработать навык составления плана работы.

Познакомить учащихся с понятием «карнавал», с особенностями проведения этого праздника, с разными карнавальными костюмами; сформировать представление о значении крахмаления ткани, познакомить с последовательностью крахмаления ткани, со способами создания карнавального костюма из подручных средств;

Познакомить учащихся с видами изделий из бисера, с его свойствами; показать различия видов бисера, познакомить учащихся со свойствами и особенностями лески; научить плести из бисера браслетик.

Познакомить учащихся с понятием «рецепт», его применением в жизни человека, с ролью весов



в жизни человека, с вариантами взвешивания продуктов, научить детей использовать таблицу мер веса продуктов в граммах; развивать навыки выполнения чертежей, навыки конструирования.

Познакомить учащихся на практическом уровне с кухонными приспособлениями: разделочная доска, нож; отработать правила работы ножом; научить работать со съедобными материалами; расширить представления учащихся о видах салатов; воспитывать желание учиться готовить; развивать чувство взаимовыручки в процессе совместной трудовой деятельности.

Познакомить учащихся с приготовлением яиц вкрутую и всмятку; отрабатывать навыки работы с тканью; показать основы снятия мерок; учить пользоваться сантиметровой лентой; отрабатывать навыки анализа готового изделия и планирования работы; знакомить с возможностями использования синтепона на практическом уровне.

На практическом уровне познакомить учащихся с видами холодных закусок; формировать умение самостоятельно составлять план и работать по нему, работать ножом; воспитывать чувство взаимовыручки; учить самостоятельному изготовлению холодных закусок.

Актуализировать знания о принципе симметрии, познакомить учащихся с видами симметричных изображений; формировать умение выполнять работу с использованием орнаментальной симметрии; совершенствовать умение работать по плану, в соответствии с алгоритмом разметки по линейке, умения работы с бумагой, самостоятельного оформления изделия.

Повторить свойства, состав солёного теста, приёмы работы с ним; познакомить учащихся с новым способом окраски солёного теста, совершенствовать навыки лепки из теста, проведения анализа готового изделия, составления плана работы.

Познакомить учащихся на практическом уровне с новым природным

материалом — соломкой, его свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве; отрабатывать приёмы работы с соломкой; формировать умение составлять композицию, учитывая особенности природного материала; развивать навыки коллективной работы.

Формировать у учащихся представления о способах упаковки подарков и видах упаковки; познакомиться с правилами художественного оформления подарка, освоить некоторые приёмы упаковки, показать на практическом уровне особенности использования, сочетания цвета в композиции.

Познакомить с основами устройства автомобиля; формировать представления о конструировании геометрических тел с помощью специального чертежа — развёртки, познакомить с правилами построения развёртки и склеивания геометрического тела на практическом уровне.

Формировать умение использовать полученные знания в новых условиях: количество деталей конструктора, последовательность операций, типы соединений; закреплять умение проводить анализ готового изделия и на его основе самостоятельно составлять технологическую карту и план работы.

## Раздел 2 Человек и вода 4 часа

Познакомить с особенностями конструкций мостов разных видов в зависимости от их назначения; формировать на практическом уровне умение использовать новый вид соединения материалов (натягивание нитей); познакомить с конструкцией висячего моста.

Познакомить учащихся с различными видами судов, закреплять навыки работы с бумагой, конструирования из бумаги, работы с конструктором, формировать умение самостоятельно организовывать собственную деятельность.

Познакомить учащихся с понятием «океанариум», с классификацией мягких игрушек, с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой; формировать

умение соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды); отработать навык самостоятельного составления плана и работы по нему; научиться изготавливать упрощённый вариант объёмной мягкой игрушки; развивать взаимовыручку в процессе групповой работы над проектом.

Познакомить учащихся с декоративным сооружением — фонтаном, с видами фонтанов; научить применять правила работы с пластичными материалами, создавать из пластичного материала объёмную модель по заданному образцу; закреплять навыки самостоятельного анализа и оценки изделия.

### **Раздел 3 Человек и воздух 3 часа**

Познакомить учащихся с видами техники оригами; представить краткую историю зарождения искусства оригами; познакомить учащихся с условными обозначениями техники оригами на практическом уровне; формировать умение соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по складыванию оригами, умение выполнять работу по схеме

Познакомить учащихся с конструкцией вертолётки; отрабатывать навыки самостоятельной работы по плану, конструирования из бумаги и картона; познакомить с новым материалом — пробкой и способами работы с ним.

Продолжить знакомить учащихся с возможностями использования технологии изготовления изделий из папье-маше; отработать навык создания изделий по этой технологии на практическом уровне; учить подбирать бумагу для выполнения изделия.

### **Раздел 4 Человек и информация 6 часов**

Закрепить навыки шитья и навыки проектной деятельности, работы в группе; научить изготавливать пальчиковых кукол.

Познакомить учащихся с назначением различных видов занавеса, дать

представление об основах декорирования; показать возможности художественного оформления сцены на практическом уровне.

Познакомить с процессом книгопечатания, с целью создания переплёта книги, его назначением; познакомить с упрощённым видом переплёта; закрепить навыки подбора материалов и цветов для декорирования изделия.

Планируемые результаты: научиться выполнять работу над простым видом переплёта при изготовлении изделия «Переплётные работы».

познакомить учащихся с различными видами почтовых отправлений, с процессом доставки почты, с профессиями, связанными с почтовой службой; формировать умение кратко излагать информацию, познакомить с понятием «бланк», показать способы заполнения бланка на практическом уровне.

Познакомить учащихся со значением сети Интернет в жизни человека, сформировать начальное представление о поиске информации в Интернете; формировать умение на основе заданного алгоритма определять и находить адреса в Интернете.

Подвести итоги года; проверить усвоение знаний учащимися, овладение ими основными навыками и универсальными учебными действиями.

## Календарно-тематическое планирование

№ п/ п	Тема	Кол часов	Дата	
			план	факт
Раздел 1 <b>Человек и земля</b> (21 ч)				
1.	<b>Как работать с учебником</b>	1		
2.	<b>Архитектура</b>	1		
3	<b>Городские постройки</b>	1		
4	<b>Парк</b>	1		
5	<b>Детская площадка</b>	1		
6	<b>Ателье мод</b>	1		
7	<b>Аппликация из ткани</b>	1		
8	<b>Изготовление тканей</b>	1		
9	<b>Вязание</b>	1		
10	<b>Одежда для карнавала</b>	1		
11	<b>Бисероплетение</b>	1		

12	<b>Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой. Конструирование</b>	1		
13	<b>Фруктовый завтрак</b>	1		
14	<b>Работа с тканью. Колпачок для яиц</b>	1		
15	<b>Кулинария</b>	1		
16	<b>Сервировка стола. Салфетница</b>	1		
17	<b>Магазин подарков. Работа с пластичными материалами (тестопластика).</b>	1		
18	<b>Работа с природными материалами. Золотистая соломка</b>	1		
19	<b>Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков</b>	1		
20	<b>Автомастерская. Работа с картоном. Конструирование</b>	1		
21	<b>Работа с металлическим конструктором</b>	1		
	<b>Раздел 2 Человек и вода 4 часа</b>			
22	<b>Мосты. Работа с различными материалами. Конструирование</b>	1		
23	<b>1. Водный транспорт. Работа с бумагой. Конструирование</b>	1		
24	<b>Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё</b>	1		
25	<b>Фонтаны. Работа с пластичными материалами. Пластилин. Конструирование</b>	1		
	<b>Раздел 3 Человек и воздух 3 часа</b>			
26	<b>Зоопарк. Работа с бумагой. Складывание. Оригами</b>	1		
27	<b>Вертолётная площадка. Работа с бумагой и картоном. Конструирование</b>	1		

28	<b>Работа с бумагой. Папьемаше</b>	1		
	<b>Раздел 4 Человек и информация 6 часов</b>			
29	<b>Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё</b>	1		
30	<b>Конструирование и моделирование Изделие: сцена и занавес.</b>	1		
31	<b>Переплётная мастерская</b>	1		
32	<b>Почта</b>	1		
33	<b>Интернет. Работа на компьютере</b>	1		
34	<b>Подведение итогов</b>	1		

