


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа с. Ядрино»


РАССМОТРЕНО  
на заседании ШМО учителей МБОУ  
"СОШ с. Ядрино"

Руководитель ШМО  
 (Лозовик Г. В.)

Протокол №1

от "30" августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО  
заместителем директора по УВР

 (Третьяк О. С.)

Протокол №1

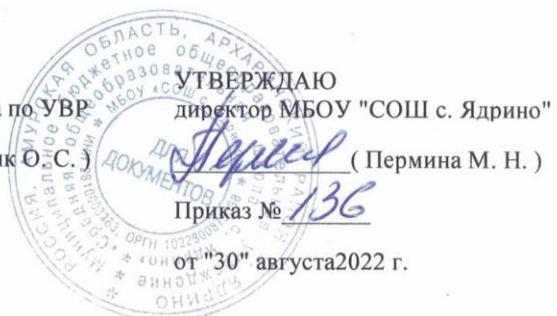
от "30" августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ  
директор МБОУ "СОШ с. Ядрино"

 (Пермина М. Н.)

Приказ № 136

от "30" августа 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Наименование учебного предмета	Родной язык (русский)
Класс	7
Срок реализации программы (уч. год)	2022 -2023 уч. год
Рабочую программу составил	Ахметова Валентина Петровна

**Планируемые результаты освоения курса «Родной язык» должны отражать:**

- 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- 4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

## Основное содержание курса ЯЗЫК И КУЛЬТУРА

**1. Русский язык как развивающееся явление.** Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков.

**2-3. Устаревшие слова как живые свидетели истории.** Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Актуализация устаревшей лексики в новом речевой контексте (*губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.*).

**4. Лексические заимствования последних десятилетий.** Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

### КУЛЬТУРА РЕЧИ

**5. Основные орфоэпические нормы.** Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроемными предлогами (*на дом, на гору*)

**6. Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Паронимы и точность речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

**7-8. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов *очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить*), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Литературный и разговорный варианты грамматической норм (*махаешь – машешь; обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удаивать, облагораживать*). Нормы употребления в речи однокоренных слов типа *висящий – висичий, горящий – горячий*. Нормы образования причастий.

**9. Речевой этикет.** Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре.

### РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

**10. Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев.**

**11. Заголовки текстов, их типы.** Информативная функция заголовков.

**12-13. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.**

**14. Разговорная речь.** Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.

**15-16. Публицистический стиль.** Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

**17. Язык художественной литературы.** Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Притча.

### Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту
	<b>ЯЗЫК И КУЛЬТУРА</b>	4		
1.	Русский язык как развивающееся явление.	1	8.09.	
2-3.	Устаревшие слова как живые свидетели истории.	2	15.09. 22.09.	
4.	Лексические заимствования последних десятилетий.	1	29.09.	
	<b>КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>	5		
5.	Основные орфоэпические нормы.	1	6.10.	
6.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	1	13.10.	
7-8.	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	2	20.10. 27.10.	
9	Речевой этикет.	1	10.11.	
	<b>РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	5		
10.	Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев.	1	17.11.	
11.	Заголовки текстов, их типы.	1	24.11.	
12-13.	Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.	2	1.12. 8.12.	
14.	Разговорная речь.	1	15.12.	
15-16	Публицистический стиль.	2	22.12. 12.01.	
17	Язык художественной литературы.	1	19.01.	



