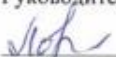


**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа с. Ядрино»
Архаринского района Амурской области**


РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО учителей МБОУ
"СОШ с. Ядрино"

Руководитель ШМО
 (Лозовик Г. В.)

Протокол №1

от "30" августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО
заместителем директора по УВР

 (Третьяк О. С.)

Протокол №1

от "30" августа 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Наименование внеурочной деятельности	<i>Методы решения творческих задач</i>
Классы	5-7
Срок реализации программы(уч.год)	2022-2023
Рабочую программу составил	Пермина Марина Николаевна



Ядрино, 2022

Планируемые результаты освоения курса

Сформулированные цели реализуются через достижение образовательных результатов. Эти результаты структурированы по ключевым задачам общего образования, отражающим индивидуальные, общественные и государственные потребности, и включают в себя предметные, метапредметные и личностные результаты. Особенность курса «Методы решения творческих задач» заключается в том, что кроме выработки метапредметных УУД дети приобретают предметные знания из различных предметных областей. Образовательные результаты сформулированы в деятельностной форме, это служит основой разработки видов контроля и контрольных измерительных материалов.

Личностные результаты:

- формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- развитие осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в процессе творческой, игровой и образовательной деятельности.

Метапредметные результаты:

регулятивные

- умение ставить и формулировать для себя новые задачи в познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в игровой и познавательной деятельности;

коммуникативные

- умение слушать, владеть приёмами рационального запоминания,
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации; владение устной и письменной речью;
- умение работать в группе;

познавательные

- смысловое чтение;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы; анализировать, сравнивать, систематизировать, выделять главную мысль, абстрагировать, выявлять закономерности;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения познавательных задач;
- формирование и развитие ИКТ-компетенции.

Предметные результаты:

- умение использовать термины «интеллект», «понятие», «классификация», «признак», «отношение», «закономерность», «рассуждение», «умозаключение»; понимание различий между употреблением некоторых из этих терминов в быденной речи и в научном контексте;
- умение использовать графический и текстовый редакторы
- знание правил конструирования определений, формулирования выводов;
- знание правил классификации и сравнения;
- знание методов решения творческих задач: разрешение противоречий, метод от противного, мозговой штурм, контрольные вопросы;
- знание правил сохранения информации, приёмов запоминания;

Содержание курса

«Методы решения творческих задач»

1. Развитие проблемного мышления (21 ч.)

Творчество. Что такое творчество? Методы решения творческих задач. Из жизни великих людей. Секреты и методы творчества. Диагностика творческих способностей. Практические задания и развивающие игры. Оценка явлений и событий с разных точек зрения. Формирование умений задавать вопросы, видеть положительные и отрицательные стороны явлений. Практические задания и развивающие игры. Постановка и разрешение проблем. Анализ проблемной ситуации. Методы разрешения метод морфологического ящика. Мозговой штурм: из истории возникновения, основные этапы, правила работы. Метод разрешения противоречий: сущность метода, применение к решению проблемных ситуаций. Метод морфологического ящика: из истории возникновения, сущность метода, алгоритм его применения. Практические задания и развивающие игры.

2. Методы решения изобретательских задач.(13 ч.)

Метод контрольных вопросов: из истории возникновения, алгоритм применения метода. Метод синектики: прямая, символическая, фантастическая аналогии; алгоритм применения метода. Метод преобразования свойств: сущность метода. Применение его к решению изобретательских задач. Замена функций: условия применения метода, разрешение проблемных ситуаций на основе данного метода. Практические задания и развивающие игры.

Календарно-тематическое планирование

№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту
1.	Творчество. Что такое творчество? Методы решения творческих задач.	1	05.09	
2.	Из жизни великих людей.	1	12.09	
3.	Секреты и методы творчества.	1	19.09	
4.	Диагностика творческих способностей.	1	26.09	
5.	Практические задания и развивающие игры.	1	03.10	
6.	Оценка явлений и событий с разных точек зрения.	1	10.10	
7.	Формирование умений задавать вопросы, видеть положительные и отрицательные стороны явлений.	1	17.10	
8.	Практические задания и развивающие игры.	1	24.10	
9.	Постановка и разрешение проблем. Анализ проблемной ситуации.	1	07.11	
10.	Методы разрешения метод морфологического ящика.	1	14.11	
11.	Мозговой штурм: из истории возникновения, основные этапы, правила работы.	1	21.11	
12.	Мозговой штурм: из истории возникновения, основные этапы, правила	1	28.11	

	работы.			
13.	Метод разрешения противоречий: сущность метода, применение к решению проблемных ситуаций.	1	05.12	
14.	Метод разрешения противоречий: сущность метода, применение к решению проблемных ситуаций.	1	12.12	
15.	Метод морфологического ящика: из истории возникновения.	1	19.12	
16.	Метод морфологического ящика: алгоритм его применения.	1	26.12	
17.	Метод морфологического ящика: алгоритм его применения.	1	16.01	
18.	Метод морфологического ящика: из истории возникновения, сущность метода, алгоритм его применения.	1	23.01	
19.	Метод морфологического ящика: из истории возникновения, сущность метода, алгоритм его применения.	1	06.02	

20.	Практические задания и развивающие игры.	1	13.02	
21.	Практические задания и развивающие игры.	1	20.02	
22.	Метод контрольных вопросов: из истории возникновения, алгоритм применения метода.	1	27.02	
23.	Практические задания и развивающие игры.	1	06.03	
24.	Метод контрольных вопросов: алгоритм применения метода.	1	13.03	
25.	Метод синектики: прямая, символическая, фантастическая аналогии; алгоритм применения метода.	1	20.03	
26.	Практические задания и развивающие игры.	1	03.04	
27.	Метод синектики: прямая, символическая, фантастическая аналогии; алгоритм применения метода.	1	10.04	
28.	Метод преобразования свойств: сущность метода.	1	17.04	
29.	Практические задания и развивающие игры.	1	24.04	

30.	Метод преобразования свойств: сущность метода. Применение его к решению изобретательских задач.	1	08.05	
31.	Решение изобретательских задач.	1	15.05	
32.	Замена функций: условия применения метода, разрешение проблемных ситуаций на основе данного метода.	1	22.05	
33.	Замена функций: условия применения метода, разрешение проблемных ситуаций на основе данного метода.	1	26.05	
34.	Практические задания и развивающие игры.	1	29.05	